

50 OBRAS

Convocatoria histórica

BASES

Las presentes bases constituyen el reglamento a seguir para la muestra institucional que realizará la Universidad del Bio-bío en el marco de sus 50 años en la categoría “Muestra Histórica”

Aquí, arquitectos e investigadores de cualquier procedencia podrán postular obras de arquitectos considerados emblemáticos en la historia de la Escuela de Arquitectura de la Universidad del Bio-bío, ya sea por sus años de servicio o por su impecable trayectoria. Dichas obras deben ser aquellas piezas consideradas como fundamentales ya sea por sus cualidades de diseño, como por su impacto ya sea mediático o en relación al lugar donde haya sido emplazada. El autor

01. POSTULACIÓN

- Esta postulación es abierta a todos los arquitectos, estudiantes o alumnos que deseen postular una obra considerada por ellos, de carácter histórico, emblemático o de alto impacto, realizada por arquitectos asociados a nuestra universidad.
- Cada postulante podrá presentar más de una obra. Sin embargo deberá tener en cuenta que se seleccionará máximo una obra por participante.
- La postulación será gratuita.
- Todas las inscripciones deberán hacerse por el mismo canal, rellenando el formulario solicitado en la siguiente dirección web: <https://forms.gle/7iLsAZBTw9eW3uff6>

02. MATERIAL DE POSTULACIÓN

- La presente convocatoria busca exhibir obras de arquitectura en su sentido más amplio, sin restricciones de tipo, escala, uso o ubicación de las obras.
- Por ser una muestra exclusivamente dedicada a la arquitectura, no se considerarán proyectos de urbanismo, de paisajismo, restauración u otros, donde no esté considerada la construcción de una pieza arquitectónica.

- Por el carácter histórico o emblemático de estas obras, se entiende que la obra debe estar construida. No en proceso de construcción ni en alguna otra etapa preliminar. Cualquier proyecto postulado que presente esta condición quedará automáticamente eliminado.
- Cada postulante deberá argumentar el por qué de la obra postulada en un texto resumido, el cual será considerado por el equipo curatorial al momento de hacer la selección.
- La muestra histórica se compone de 10 piezas, las cuales serán seleccionada por un equipo académico especializado en arquitectura local y patrimonio.

03. USO DE INFORMACIÓN Y ACLARACIONES GENERALES

- La información entregada por los postulantes será de libre uso por parte de la organización para todos los fines asociados al montaje y creación de la muestra como también para la publicación y difusión asociados a éste.
- Todas las dudas y consultas respecto de esta postulación, deberán realizarse al encargado de la muestra, Giuliano Pastorelli, al correo gpastorelli@ubiobio.cl.

PLAZOS:

01 JUNIO:	APERTURA DE POSTULACIONES
30 JUNIO:	CIERRE DE POSTULACIONES
01 – 19 JULIO:	PROCESO DE SELECCIÓN DE OBRAS
SEPTIEMBRE:	INAUGURACIÓN MUESTRA