

ESCUELA DE ARQUITECTURA

GUIA DE PRACTICA E INFORME DE DISEÑO

1. Carátula de la Bitácora:

- Práctica del Diseño
- Nombre del alumno
- Nombre de la Oficina
- Nombre del Supervisor
- Nombre del Profesor Informante
- Fecha de Inicio
- Fecha de Término
- Número de horas inscritas

2. Descripción de la Práctica:

2.1. **Período**

Fecha de inicio

Fecha de término

Número de horas efectivas, diarias y totales

Etapas desarrolladas

2.2. **Identificación de la Práctica**

Proyectos o estudios que realizó

Labores y/o cargos desempeñados

2.3. **Importancia que le atribuye a la Práctica**

En general

Particular

2.4. **Equipo de trabajo**

Ambito de la Oficina, como lugar de trabajo (distribución, equipamiento, etc.)

Ambito del equipo humano (jerarquía), estructura, funcionamiento administrativo, etc.

Ambito de trabajo (procedimientos, estudio de variables, búsqueda de lo óptimo, etc.)

3.- Participación Personal

- a) Nombre del Proyecto o los Proyectos y/o Estudios
- b) Programa y estructuración en cada uno
- c) Labor detallada desempeñada en cada Proyecto
- d) Grado de complejidad encomendado en cada caso
- e) Tiempo dedicado en cada labor, etapa o estudios. Esta sección del Informe debe desprenderse de la Bitácora diaria del alumno.

4.- **Conclusiones y Experiencia Personal**

Los puntos 4 y 5 del Informe deben ser un trabajo de recapitulación, análisis de la labor realizada. Debe venir consignado al final de la Bitácora, referente a los siguientes aspectos.

- a) En la organización de la Oficina
- b) En el trabajo total de ella
- c) En el trabajo particular realizado
- d) En el trabajo parcial de cada actividad o proyecto
- e) Conclusiones de su experiencia personal

5.- **Críticas y Sugerencias**

- a) Compatibilización de los conocimientos adquiridos en la Escuela y el ejercicio profesional
- b) Aportes personales efectuados en la actividad de la oficina
- c) Análisis del diálogo profesional
- d) Sugerencias sobre la actividad, organización, etc. de la Oficina
- e) Sugerencias sobre organización de las Prácticas
- f) Sugerencias sobre la docencia de la Escuela con relación a la actividad profesional.

ESCUELA DE ARQUITECTURA

INFORME DEL SUPERVISOR
PRACTICA PROFESIONAL DE DISEÑO

Este informe es confidencial y debe ser entregado en sobre sellado, dirigido al Director de la Escuela de Arquitectura.

1.- **SUPERVISOR**

Nombre del Profesional Supervisor _____

Cargo del Profesional Supervisor _____

Dirección Oficina _____

2.- **ALUMNO**

Nombre del alumno: _____

Fecha de inicio Práctica: _____

Fecha de término Práctica: _____

Nº de horas efectivas: _____

3.- **PROYECTOS Y/O ESTUDIOS EN LOS CUALES REALIZÓ LA PRÁCTICA.**

3.1.- _____

3.2.- _____

3.3.- _____

3.4.- _____

3.5.- _____

3.6.- _____

3.7.- _____

Otros: _____

4.- **LABORES Y/O CARGOS DESEMPEÑADOS** (indique los que corresponda)

4.1.- Proyectista:

4.2.- Colaborador:

4.3.- Diseño detalles:

4.4.- Dibujante:

4.5.- Tramitaciones:

4.6.- Supervisión Obras:

4.7.- Relación con asesores:

4.8.- Relación con clientes:

5.- **INFORME DEL SUPERVISOR** (coloque la calificación que corresponde en cada ítem, bajo los siguientes conceptos: 0 insuficiente, 1 deficiente, 2 aceptable, 3 bueno y 4 excelente)

- 5.1. Asistencia:.....
- 5.2. Cumplimiento:
- 5.3. Iniciativa:
- 5.4. Colaboración:
- 5.5. Capacidad de dibujo:
- 5.6. Capacidad Proyectiva:
- 5.7. Capacidad técnica:.....

6.- **CONOCIMIENTOS** (indique en la escala anterior su apreciación de los conocimientos adquiridos en la Práctica)

- 6.1. Iniciales:.....
- 6.2. Finales:

7.- **OBSERVACIONES GENERALES:**

.....
.....
.....
.....
.....
.....

FIRMA Y TIMBRE SUPERVISOR

..... de de